

GEEN STAD ZONDER KUNST

Zet atelierbeleid hoog op de agenda de komende collegeperiode,
kunstenars en de stad hebben elkaar nodig.

1. DE WAARDE VAN KUNSTENAARS ZIEN EN UITDRAGEN

- * Betrek kunstenaars en creatieven bij het ontwikkelen van nieuw beleid op allerlei (stadsbrede) thema's.
- * Beloon kunstenaars en atelierorganisaties met een financiële kickback als zij een nieuwe wijk of plek mede hebben ontwikkeld door hun intrek of komst in de buurt. Laat de 'winst' niet alleen in de zakken van projectontwikkelaars terecht komen. Neem dit op in koersdocumenten over de toekomstige ontwikkeling van de stad.

2. BEHOUD BETAALBARE ATELIERS EN CREËER NIEUWE RUIMTE

- * Behoud de bestaande betaalbare ateliers, atelierwoningen en broedplaatsen.
- * Zorg voor een vast percentage permanente vierkante meters ateliers, broedplaatsen en atelierwoningen bij nieuwbouw. Zo zijn er in iedere nieuwe wijk een x aantal kunstenaars per inwoner of m² te vinden.
- * Stop met de uitverkoop van maatschappelijk/cultureel vastgoed als gemeente.
- * Stuur via bestemmingsplannen en uitgifte van erfpacht en kettingbedingen aan op het in stand houden van duurzame werkplekken van kunstenaars en creatieven.
- * Tijdelijke leegstand niet naar leegstandsbeheerders maar naar sociale en culturele initiatieven.

3. KUNSTENAARS HET HEFT IN EIGEN HAND GEVEN

- * Maak een revolverend fonds en ondersteun verschillende vormen van eigenaarschap en zeggenschap van kunstenaars. Zorg dat zijzelf panden duurzaam beheren en aankopen waarbij de gemeente garant staat of een deel van het geld leent.
- * Geef ruimte aan en ondersteun pilotprojecten, Collectief Particulier Opdrachtgeverschap, woon-werkcoöperaties en andere vormen van collectief eigendom door te experimenteren met 'verkoop onder voorwaarden'-regeling en een grondprijs op maat.



PLATFORM BK

DE ENE KANT

GEEN STAD ZONDER KUNST

Zet atelierbeleid hoog op de agenda de komende collegeperiode,
kunstenars en de stad hebben elkaar nodig.

4. ALLES IN KAART

- * Maak een (digitale) kaart met alle ateliers, broedplaatsen en atelierwoningen in de stad. Spreek in de samenwerkingsafspraken met corporaties een streefgetal en ondergrens af per buurt zodat kunstenaars en creatieven niet naar de randen van de stad verdreven worden door oplopende prijzen.

5. DE GEMEENTE ALS VERHUURDER, INVESTEERDER EN OPDRACHTGEVER

- * Ga uit van de Fair Practice Code voor een gezonde culturele en creatieve sector. Zorg dat de gemeente een goede opdrachtgever is, betaal een honorarium aan kunstenaars die in gemeentelijke gebouwen exposeren en zorg dat instellingen die subsidies krijgen eerlijk werk verschaffen.
- * Reserveer budget voor onderhoud van atelierpanden en broedplaatsen, zodat achterstallig onderhoud niet voor rekening van kunstenaars en creatieven komt.
- * Ondersteun mogelijkheden om panden te verduurzamen met energiebesparende maatregelen en hernieuwbare technieken.

6. RUIMTE OM TE WERKEN, RUIMTE OM TE WONEN

- * Last but not least: neem kunstenaars en creatieven expliciet op in woonvisies: naast werken moeten mensen natuurlijk ook in de stad kunnen wonen.



PLATFORM BK

DE ANDERE KANT